

Guía de Dibujo II para el examen del 2do periodo

Mta. Claudia Huidobro Olvera

UNIDAD I. Dibujar para conocer la vida. El dibujo, medio básico de conocimiento. Fundamentos del dibujo: formas cerradas y abiertas, luz, sombra, claroscuro, perspectiva, composición, equilibrio y ritmo.

1.- Define e ilustra las siguientes formas de dar volumen.

- Perspectiva oblicua. A dos puntos de fuga.
- Perspectiva frontal. A un punto de fuga.
- Claroscuro
- Superposición
- Tamaño

2.- Realice un dibujo en hoja negra y lápiz claro (blanco, amarillos, azules claros, platas, dorados u otros colores claros), que muestre los siguientes recursos para representar profundidad: **Superposición, Tamaño y claroscuro (Día de muertos Michoacán y mariposas)**, y anéxelo al examen.

Recuerda que al trabajar con papel oscuro ya tienes las sombras, lo que se trabaja con el lápiz blanco son las zonas de luz con diferente grado de intensidad y los grises más suaves.